



Die lauten compagney aus Berlin eröffnen die Aequinox-Musiktage am 15. März.
Foto: Robert Kothe

beschwört das Trio „tiefsaits“, drei junge Musikerinnen mit Gamben und Cello, den goldenen Klang von Johann Sebastian Bach herauf.

Am Samstagnachmittag lädt die lauten compagney in der Kirche in Vichell an den Runden Tisch: Das Konzertprojekt „Lasst die Spieße Spaten werden!“ widmet sich dem aktuellen politischen Diskurs zu Krieg und Frieden.

Am Samstagabend in der Kulturkirche Neuruppin ist ein Shootingstar aus der Welt des Theaters zu Gast: Gemeinsam mit dem österreichischen Puppenspieler, Regisseur und Kunstpfeifer Nikolaus Habjan präsentiert die lauten compagney ein festliches Galakonzert. Im Wandelkonzert zum Abschluss des Festivals am Sonntag hat das Publikum die Gelegenheit, die Stadt und vertraute wie unvertraute Orte bei musikalischen Darbietungen auf neue Art kennenzulernen.

DAS KOMMENDE PROGRAMM:

Donnerstag, 14. März, 19.30 Uhr, in der Siechenhauskapelle Neuruppin „Göttlicher Saitenklang“

Nicht von ungefähr waren die beiden Saiteninstrumente Harfe und Laute beliebte Attribute in der antiken Mythologie: Sie gelten als die Lieblingsinstrumente der antiken Götter. Ihrem Erklängen wurden sogar magische Fähigkeiten zugesprochen.

Freitag, 15. März, 19 Uhr, in der Kulturkirche Neuruppin, Eröffnungskonzert mit Oper von G. F. Händel

Mit Georg Friedrich Händels „Alcina“ präsentiert die lauten

compagney zur Eröffnung des Aequinox-Festivals eine der berühmtesten Opern der Barockzeit in Konzertform. Das virtuose Werk wurde in einer Zeit komponiert, als Händel auf dem Höhepunkt seines Schaffens stand. Es reflektiert die Pracht und den Glanz des Barock, aber auch die tiefen menschlichen Emotionen, die in der Handlung dargestellt werden.

Freitag, 15. März 22 Uhr, Siechenhauskapelle Neuruppin, Musik von J. S. Bach mit dem Ensemble tiefsaits

Die Musikerinnen des Ensemble tiefsaits begeben sich im Nachtkonzert auf die Suche nach dem goldenen Klang: Die Musik von Johann Sebastian Bach wird neu instrumentiert und so erscheinen seine Fugen, Tänze, Präludien, Kanons und Choräle in einem anderen Licht.

Samstag, 16. März, 11 Uhr, Fontanebuchhandlung Neuruppin, Runder Tisch 4.0, Gesellschaftliche Debatte im Zeitalter der vierten industriellen Revolution.

Samstag, 16. März, 15 Uhr, Dorfkirche Vichell, ein szenisches Konzert am Runden Tisch, Musik aus dem 17. Jahrhundert von Hammerschmidt, Schütz, Carissimi, Sanz, Lully, Schmelzer unter anderem.

Samstag, 16. März, 19 Uhr, Kulturkirche Neuruppin, Galakonzert 15 Jahre Aequinox mit Musik von Philip Glass, Georg Friedrich Händel, Jean-Philippe Rameau, Erik Satie und Georg Philipp Telemann.

Sonntag, 17. März, 13 Uhr bis 17 Uhr, Treffpunkt: Kulturhaus Stadtgarten Neuruppin, Wandelkonzert – Lieblingsorte, Lieblingsklänge, ein Sonntagsspaziergang durch Neuruppin. **WS**

Kartenservice: Tel. 030/ 4428761, von Mo. bis Fr. 9 bis 15 Uhr oder unter E-Mail: tickets@lauttencompagney.de

Himmliche Harmonien und Sphärenklänge

Die Aequinox-Musiktage beginnen Mitte März in Neuruppin mit Stars der internationalen Alte-Musik-Szene – ein Überblick über das Programm

NEURUPPIN. Das Wochenende vor der astronomischen Tag- und Nachtgleiche wird wieder zum Hotspot und Klanglabor für die lauten compagney Berlin, ihre musikalischen Gäste und Konzertbesucher aus Neuruppin, der Region sowie anreisende Fans aus ganz Deutschland.

Zum Vorabend-Konzert am Donnerstag kommen mit Margret Köll (Harfe) und Luca Pianca (Laute) zwei Stars der internationalen Alte-Musik-Szene in die Siechenhauskapelle nach Neuruppin und entführen ihre Gäste in die Sphären himmlischer Harmonien. Am Freitagabend zur offiziellen Eröffnung

steht mit Georg Friedrich Händels „Alcina“ eine der berühmtesten Opern der Barockzeit auf dem Programm. Im traditionellen Nachtkonzert im Anschluss

steht mit Georg Friedrich Händels „Alcina“ eine der berühmtesten Opern der Barockzeit auf dem Programm. Im traditionellen Nachtkonzert im Anschluss

steht mit Georg Friedrich Händels „Alcina“ eine der berühmtesten Opern der Barockzeit auf dem Programm. Im traditionellen Nachtkonzert im Anschluss

Medizin

ANZEIGE

Thema: Rheumatische Schmerzen in Gelenken, Muskeln und Knochen

FULMINAN

Für sichtbar schöne und strahlende Haut



Der Wunsch einer jeden Frau: schöne Haut! Doch mit dem Alter erschläft die Haut an den typischen Problemzonen wie Gesicht, Dekolleté, Arme und Oberschenkel. Der Grund: Die körpereigenen Kollagenspeicher leeren sich. Doch Sie können etwas tun! Der beliebte Kollagen-Drink Fulminan (Apotheke) gibt reifer Haut, was sie braucht: Er führt dem Körper bioaktive Kollagen-Peptide zu, die Kollagenspeicher werden wieder aufgefüllt!

Zusätzlich enthält Fulminan ausgewählte Vitamine und Mineralstoffe, die ein strahlendes Hautbild unterstützen können: Vitamin C fördert eine normale Kollagenbildung für eine normale Funktion der Haut. Kupfer, Zink und Biotin tragen u. a. zu einem normalen Bindegewebe bzw. zum Erhalt normaler Haut bei. Vitamin E schützt die Zellen vor oxidativem Stress.

Machen auch Sie den Kollagen-Ritual und fragen Sie in Ihrer Apotheke nach Fulminan!

Mit wertvollen Vitaminen und Mineralstoffen

Für Ihre Apotheke: (PZN 13306108)



www.fulminan.de

(Abbildung Betroffenen nachempfunden)

Knieschmerzen in der kalten Jahreszeit?

Das hilft, wenn die Kälte in die Gelenke zieht!

Wenn die Tage kühler und ungemütlich werden, kriecht die feuchte Kälte oft sprichwörtlich in die Knochen. Vor allem Menschen mit rheumatischen Gelenksbeschwerden haben bei nasskaltem Wetter meist noch stärkere Beschwerden. Doch was tun, wenn diese Gelenkschmerzen zum täglichen Begleiter werden? Zahlreiche Betroffene vertrauen seit Langem auf spezielle Arznetropfen, die zu 100 % natürlich wirken: Rubaxx (Apotheke, rezeptfrei).

Dieser Arzneistoff hat es in sich!

Der in Rubaxx enthaltene Arzneistoff ist nicht nur wirksam bei rheumatischen Schmerzen, sondern verschafft auch Linderung bei Folgen von Verletzungen und Überanstrengungen. Die Tropfen zeichnen sich zudem

durch gute Verträglichkeit aus: Wechselwirkungen mit anderen Medikamenten oder schwere Nebenwirkungen chemischer Schmerzmittel wie Herzbeschwerden oder Magengeschwüre sind nicht bekannt.

Das Rubaxx Wirkprinzip

Durch die Darreichungsform als Tropfen wird der Wirkstoff in Rubaxx direkt über die Schleimhäute aufgenommen. Die schmerzlindernde Wirkung kann sich so ohne Umwege entfalten. Tabletten dagegen müssen zunächst im Magen zersetzt werden und finden erst nach einem langen Weg über den Verdauungstrakt ins Blut. Ein weiterer Vorteil, den viele Anwender schätzen: Dank der Tropfenform lässt sich Rubaxx je nach Verlaufsform und Stärke der Schmerzen individuell dosieren.



„Ich nehme seit einiger Zeit Rubaxx Tropfen gegen Gelenkschmerzen ein und ich bin begeistert von dem Erfolg. Meine Schmerzen sind bedeutend weniger geworden.“ (Rainer F.)

Fragen auch Sie in Ihrer Apotheke nach den Rubaxx Arznetropfen – und kommen Sie beweglich durch den Winter!

Starkes Duo bei rheumatischen Gelenkschmerzen

Mit den Arznetropfen von Rubaxx bekämpfen Sie Ihre rheumatischen Gelenkschmerzen von innen heraus. Bei akut schmerzenden Gelenken empfiehlt sich jedoch eine zusätzliche Behandlung mit dem Rubaxx Schmerzgel zur äußeren Anwendung. Dieses kann direkt auf das betroffene Gelenk aufgetragen werden und somit seine Wirkung unmittelbar an der schmerzenden Stelle entfalten.

Für Ihre Apotheke:



Rubaxx Tropfen
(PZN 13588561)



Rubaxx Schmerzgel
(PZN 18709526)

www.rubaxx.de

Abbildung Betroffenen nachempfunden, Name geändert
RUBAXX: Wirkstoff: Rhus toxicodendron Dtl. D6. Homöopathisches Arzneimittel bei rheumatischen Schmerzen in Knochen, Knochenhaut, Gelenken, Sehnen und Muskeln und Folgen von Verletzungen und Überanstrengungen. • RUBAXX SCHMERZGEL: Wirkstoff: Rhus toxicodendron Dtl. D6. Homöopathisches Arzneimittel bei Besserung rheumatischer Schmerzen und Folgen von Verletzungen und Überanstrengungen. www.rubaxx.de • Zu Risiken und Nebenwirkungen lesen Sie die Packungsbeilage und fragen Sie Ihre Ärztin, Ihren Arzt oder in Ihrer Apotheke. • PharmaSGP GmbH, 62166 Gräfelfing